

Kleinkunstabühne Qbus, Braschlergasse 7, Uster Technische Infrastruktur (aktualisiert Oktober 2007)

1. Stromanschluss

380 V / CEE-16 Anschluss (markiert mit roter Steckdose und entsprechendem Schutzdeckel)

2. Sound-Anlage

Mixer:

- 1 Behringer Eurorack MXB 1002:
 - 5 freie Eingänge XLR und/oder (Klinkenstecker 6.3mm)
 - 1 Tape in/out (Cinch)
 - 1 Mono send (Klinkenstecker 6.3 mm)
 - 1 FX send (Klinkenstecker 6.3 mm)

CD-Player:

- 1 Tascam CD-160 (bereits angeschlossen)

Boxen:

- 4 Genelec 1029 Aktivmonitore à 80 Watt (an Wand fest montiert)
- 1 Genelec Subbass 1092 (freistehend)

Mics:

- 1 Shure SM 58 (mit Ständer und 5m Kabel)
- 6 Shure Overhead Hängemikrofone

wichtig

Bühne und Anlage sind eingerichtet für den Einsatz von Deckenmikrofonen. Die Mics müssen jeweils montiert werden und Einsatz und Gebrauch bedingen Sorgfalt und genaue Instruktionen.

Die Anlage ist konzipiert für Lesungen, Background-Musik, Podiumsgespräche, akustische Auftritte etc.

Die Anlage ist nicht geeignet für Rockkonzerte oder Aehnliches (zu wenig Leistung und zu wenig Anschlüsse). Die Deckenmikrofone sind nicht geeignet für Veranstaltungen mit Akteuren/Akteurinnen in Bewegung.

3. Licht-Anlage (siehe Situationsplan Licht)

1	Vorbühne links	Cantata 18/32	1000 W
2	Vorbühne mitte	Cantata 18/32	1000 W
3	Vorbühne rechts	Cantata 18/32	1000 W
4	Spielfläche links (2x)	Coda 500	500 W
5	Spielfläche mitte	Coda 500	500 W
6	Spielfläche rechts (2x)	Coda 500	500 W
7	Horizont links	Nocturne 500	500 W
8	Horizont mitte	Nocturne 500	500 W
9	Horizont rechts	Nocturne 500	500 W
10	Gassenlicht links	Prelude PC	650 W
11	Gassenlicht rechts	Prelude PC	650 W
12	Vorbühne mitte	Spotlight Figura ZS	1200 W
13	Vorbühne mitte	Spotlight Figura ZS	1200 W
14	Vorbühne mitte	Spotlight Figura ZS	1200 W
15	Seitenlicht links	Selecon Rama PC	1000 W
16	Seitenlicht links	Selecon Rama PC	1000 W
17	Seitenlicht links	Selecon Rama PC	1000 W
18	Seitenlicht rechts	Selecon Rama PC	1000 W
19	Seitenlicht rechts	Selecon Rama PC	1000 W
20	Seitenlicht rechts	Selecon Rama PC	1000 W

Lichtsteuerung

LIGHT	Lichtstellpult Zero88 12 plus / digital	(Normalbetrieb)
PROFI	Lichtstellpult Zero88 Jester 24/48/digita	(Theaterbetrieb)

- Dimmerrack „Wallrack Strand“ , 24 x 2,5 kw/ digital, fest verkabelt
- Verfolger: Spotlight Vedette 25H 2000 W mit Einzeldimmer Mod.1

4. Filmprojektor

- auf Anfrage kann der Filmprojektor inkl. Operator bei «qtopia kino+bar» gemietet werden: Heinz Rutschmann, Tel. 044 970 32 00 / 079 574 46 57
- Dolby Prozessor; normal Dolby Surround
- analog
- CP50

5. Beamer

- auf Anfrage kann ein Beamer bei «qtopia kino+bar» gemietet werden: Heinz Rutschmann, Tel. 044 970 32 00 / 079 574 46 57 / heinzATqtopia.ch

6. Hellraumprojector mit Wagen

- auf Anfrage beim Hausverwalter Qbus
- Overheadprojector Ecolux 400 Watt / 4500 Lumen
- Folienrollenvorrichtung / Kassetten

© qbus / ebz; Oktober 2007