

EINLADUNG

ZUR VERNISSAGE AM 2. JULI 2014

**DAS GRUND-
PRINZIP
IST BEI ALLEN
GLEICH**



PROGRAMM

- 18:00 Begrüssung
Einführung durch Isabelle Köpfl, Kunsthistorikerin
Der Schauspieler Ingo Ospelt trägt Lesestücke von Vitoria Pinto vor
- 18:30 Apéro

Der Eintritt ist frei. Bei Regen findet die Vernissage in der Villa am Aabach statt.

KUNSTPLAKATE USTER

Sechs Plakatstellen beim Stadthaus und bei der Villa am Aabach werden während eines Jahres von Kunst- und Kulturschaffenden bespielt. Bisher waren dies: 09/10 köfer|hess, 10/11 Michael Wissmann, 11/12 Leto Meyle, 12/13 Graphos, 13/14 Martin Reukauf.

www.uster.ch/kunstplakat

VERNISSAGE

MITTWOCH, 2. JULI 2014, 18 UHR,
PARK VILLA AM AABACH

DAS GRUNDPRINZIP IST BEI ALLEN GLEICH – KUNSTPLAKATE VON VITORIA PINTO

Lesen Sie Gebrauchsanweisungen? Die Künstlerin Vitoria Pinto hat genau hingeschaut und unzählige Formulierungen entdeckt, die losgelöst vom Kontext ziemlich zu denken geben.

Auf 72 verschiedenen Plakaten trotzen die isolierten Sätze nun im Laufe eines Jahres der Eindeutigkeit. Zwischen Werbe- und Veranstaltungsplakaten fallen sie im öffentlichen Raum aus dem Rahmen. Tiefgründig, aber auch mit Schalk fordern sie zur Reflexion über unseren Sprachgebrauch heraus.

Vitoria Pinto ist 1956 geboren und arbeitet in Pfäffikon ZH. Vor zwanzig Jahren verliess sie die Textildesignbranche und eröffnete das Atelier «Kunstbetrieb». Ihre Textarbeiten und Malereien sind regelmässig in Ausstellungen zu sehen.

Die Plakatausstellung in Uster dauert vom 2. Juli 2014 bis zum 30. Juni 2015.